

***Compréhension de texte**

Au théâtre

Harpagon, cherche son voleur et interroge Maître Jacques, son cuisinier. Celui-ci profite de l'occasion pour se venger de l'intendant Valère.

Maître Jacques- Monsieur, si vous voulez que je vous dise les choses, je crois que c'est monsieur votre cher intendant qui a fait le coup

Harpagon- Valère ?

Maître Jacques- Oui

Harpagon- Lui, qui me paraît si fidèle ?

Maître Jacques- Lui même. Je crois que c'est lui qui vous a dérobé

Harpagon- Et sur quoi le crois-tu ?

Maître Jacques- Je le crois... sur ce que je le crois

Le commissaire- Mais il est nécessaire de dire les indices que vous avez

Harpagon- L'as-tu vu rôder autour du lieu où j'avais mis mon argent ?

Maître Jacques- Oui, vraiment. Où était-il votre argent ?

Harpagon- Dans le jardin

Maître Jacques- Justement, je l'ai vu rôder dans le jardin . Et dans quoi est-ce que cet argent était ?

Harpagon- Dans une cassette

Maître Jacques- Voilà l'affaire, je lui ai vu une cassette

Harpagon- Et cette cassette, comment est-elle faite ? Je verrai bien si c'est la mienne.

Maître Jacques- Comment elle est faite ?

Harpagon- Oui

Maître Jacques- Elle est faite... Elle est faite comme une cassette

Le commissaire- Cela s'entend, mais dépeignez-la un peu, pour

voir

Maître Jacques- C'est une grande cassette

Harpagon- Celle qu'on m'a volée est petite

Maître Jacques- Eh oui ! Elle est petite si on le veut prendre par là ; mais je l'appelle grande pour ce qu'elle contient.

***Lire la pièce de théâtre dont l'auteur est Molière. Avec tes parents ou frères et sœurs partager celle-ci en 3 personnages**

***Qui est Molière ?**

En 1636, Jean-Baptiste Poquelin a 14 ans..Il habite Paris. Il s'arrête souvent sur le Pont- Neuf pour regarder le spectacle des bateleurs. Jean-Baptiste préfère les comédiens italiens masqués.Ils jouent sans parler, uniquement avec des gestes ! Quelle vivacité ! A 21 ans, Jean-Baptiste brave l'autorité de son père. Il ne veut plus être tapissier comme lui. C'est décidé, il veut faire du théâtre ! Jean- Baptiste est amoureux d'une comédienne, Madeleine Béjart. Le 30 juin 1643, il fonde avec elle une troupe « l'illustre théâtre » A l'époque, il est mal vu d'être comédien ! Sans doute à cause de son père, Jean-Baptiste change de nom et devient Molière. En tournée, la troupe joue souvent devant un public peu instruit. Molière invente des farces en imitant les comédiens italiens. La troupe joue une grande tragédie devant Louis XIV ! C'est une chance unique ! Le roi s'ennuie tout au long de la pièce. Pour terminer le spectacle, Molière joue une de ses comédies. Le roi éclate de rire. Il adore les farces ! Le frère du roi promet d'aider la troupe. Le roi commande sans cesse de nouvelles pièces à Molière Il l'invite à participer à toutes les grandes fêtes de Versailles. C'est le succès : Dans ses pièces, Molière se moque de ceux qu'il n'aime pas : courtisans, médecins, précieux, faux dévôts etc... Molière est très malade. Il joue quand même « le malade imaginaire ». Le 17 février 1673, il a un malaise sur scène et meurt dans la nuit. Plus de 300 ans plus tard, les personnages de Molière : l'Avaro, Tartuffe, Don Juan revivent tous les soirs au théâtre.

***Questions :**

En quelle année est né Molière ?.....

Quelle était la profession de son père ?.....

Comment s'appelle la troupe qu'il va fonder ?.....

.....

.

Devant quel roi joue-t-il ses pièces ?.....

De qui, Molière se moque-t-il dans ses pièces ?.....

.....

Quelle est la pièce dans laquelle Molière va mourir ?.....

.....

..

Nomme quelques pièces de Molière.....

.....

***Orthographe.**

Copier 3 fois les mots de la liste n°2, dictée 23 ;

Liste n°2 : le paysn – une céréale – protéger – des animaux.