

**Géographie** : Les ceintures de géographie

Revois bien ta dernière ceinture ; tu passeras le test en classe jeudi ou vendredi.

**Arts 1** :

Nous avons découvert une chorégraphie en classe.

Voici le lien pour t'entraîner à danser :

<https://www.youtube.com/watch?v=ynporEDvtxE>

**Arts 2** :

Dimanche, c'est la fête des papas. Nous préparerons une petite surprise en classe. Si tu restes à la maison, voici un site que tu peux consulter et qui te donnera quelques idées de bricolage.

<https://www.teteamodeler.com/bricolage/fetes/fete-des-peres/cartes-pour-la-fete-des-peres>

Voici également 4 poèmes que tu peux utiliser : tu en choisis un et tu le colles, ou tu le copies ou tu t'en inspires pour écrire ton propre poème.

## Un papa

Un papa rapluie  
Qui me fait un abri  
Quand j'ai peur de la nuit  
Un papa ratonnerre  
Je ne sais pas quoi faire  
Quand il est en colère  
Un papa rasol  
Avec qui je m'envole  
Quand il rigole  
Un papa tout court  
Que je fête en ce jour  
Avec tout mon amour



Mon père aimé, mon père à moi,  
toi qui me fait bondir  
sur tes genoux comme un chamois  
Que pourrais-je te dire  
que tu ne sais déjà ?  
Il fait si doux  
quand ton sourire  
éclaire tout  
sous notre toit !  
Je me sens fort, je me sens roi  
quand je marche à côté de toi.

Maurice Carême

**Papa** (n.m) : Personne sur laquelle on aime se reposer, considérée par sa famille comme "le plus beau et le plus fort" (en toute objectivité), pour qui les notices - mobilier et jouets confondus - n'ont plus de secret (ou presque), qui a fait une croix sur les voitures de sport (sauf modèles réduits), dubitative mais tolérante devant les fantaisies vestimentaires et/ou décoratives de son entourage proche. Synonymes : super-héros

CADEAUX FOLIES

### À PAPA



- J'écris le mot **agneau**  
Et tout devient frisé :  
La feuille du bouleau,  
La lumière des prés.



- J'écris le mot **étang**  
Et mes lèvres se mouillent :  
J'entends une grenouille  
Rire au milieu des champs.

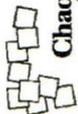


- J'écris le mot **forêt**  
Et le vent devient branche.  
Un écureuil se penche  
Et me parle en secret.  
- Mais si j'écris **papa**,  
Tout devient caresse,  
Et le monde me berce  
En chantant dans ses bras.

Maurice CARÊME

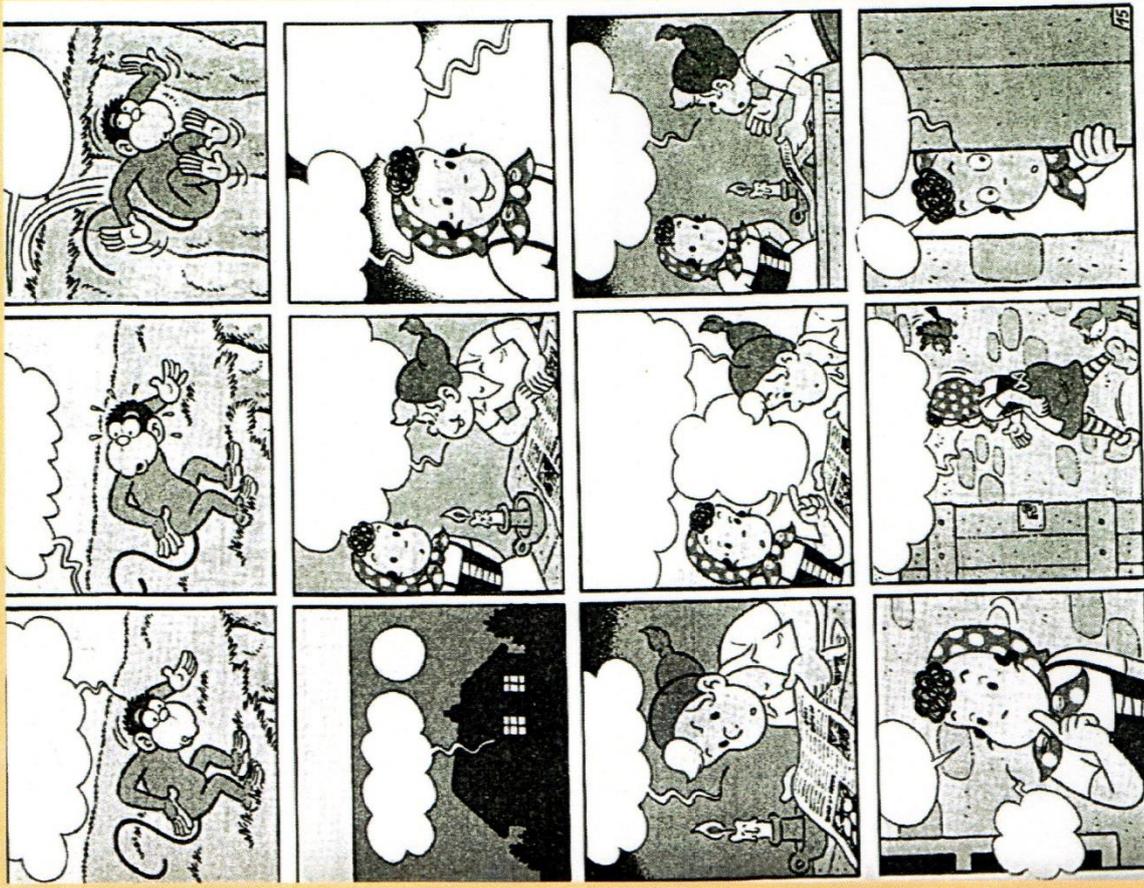
# La BD a perdu ses bulles!

Texte-image



Chaque texte correspond à une bulle de la bande dessinée. Remets-les à leur bonne place.

- A** Bof! Pas t[r]ès. Quelques faits divers, de la publicité et... tiens tiens!
- B** Oh, la, la, c'est profond!... Heureu[s]ement, une rivière coule en bas.
- C** Plusieurs heures ont passé... Il fait nu[i]t maintenant...
- D** Ouj, c'est sûr, quelq'un gratte à la pol[ite]!
- E** E[n] effet, pas de dol[ute]... Mais où est-il maintenant?
- F** On le tien[t]!
- G** C'est la page de journal dans laquelle étaient emballe[s] les oignons que j'ai rapportés du marché.
- H** Pas de dol[ute], c'est celui qui est venu ici!
- I** Chttt!
- J** Person[n]e!...
- K** Qu'est-ce que tu lis, Sylvain?
- L** Il me semble que...
- M** ?!!
- N** « Un petit singe répondant au nom de Jojo a disparu. En cas de découve[r]te, prévenir M. Simon Blanchemin à Petit-Val. »
- O** ?
- P** Y a-t-il des art[ic]les intéressants?
- Q** Ça par [e]xemple! Écoute, Sylvette...



Les aventures de Sylvain et Sylvette - Jojo-la-panique. © Les Éditions du Lombard.

# J'utilise des mots qui expriment des sentiments et des émotions

## Je cherche

Cécette quitte la Guadeloupe et laisse derrière elle Man Ninie et Papoli, ses grands-parents qui l'élèvent. C'est Cécette qui aide Man Ninie à lire et à écrire.

Le jour du départ, Cécette se lève au chant du coq. Elle n'a pas dormi de la nuit. Sur le quai, quand la sirène d'embarquement retentit, elle sursaute. Papoli est là. Il a accepté de quitter sa plage. Des larmes coulent sur les joues de Man Ninie. Sous son foulard, ses cheveux sont défaits.

« Qui va lui lire les lettres, lui apprendre à écrire maintenant ? » demande Cécette. Sa vue se brouille. Brusquement, Cécette a peur. Peur de partir.



Alex Godard, *Maman-Dlo*, © Albin Michel Jeunesse, 2014.

- D'après toi, pourquoi Cécette n'a-t-elle pas dormi de la nuit ?
- Que ressent-elle quand elle sursaute ?
- Explique ce qui brouille sa vue.
- Cherche dans le dictionnaire les mots *sentiment* et *émotion*.  
Puis fais la liste des sentiments et des émotions ressentis par Cécette et Man Ninie.

## Je retiens

- ✓ Lorsque je lis ou j'écris des textes, je dois savoir identifier les sentiments et les émotions des personnages.
- ✓ Une émotion est une réaction physique face à un sentiment.  
Le sentiment dure dans le temps.  
Lorsqu'il entendit frapper, il se mit à **trembler**. → une émotion  
→ Il avait très **peur**. → un sentiment
- ✓ Pour exprimer un sentiment ou une émotion, comme la joie, je peux utiliser:
  - des noms : la gaité, l'allégresse
  - des verbes : rire, s'amuser, jubiler
  - des adjectifs : heureux, jovial, enchanté

## Problèmes : La proportionnalité

Regarde la vidéo.

[https://www.youtube.com/watch?v=2Gmhz\\_upy4I](https://www.youtube.com/watch?v=2Gmhz_upy4I)

**3** ✨ ✨ Indique pour chaque tableau s'il s'agit d'une situation de proportionnalité et justifie ta réponse.

**a.**

Nombre d'adultes	1	3	5	10
Prix en (€) de l'entrée au château	11	33	55	110

**b.**

Quantité d'eau par douche (en L)	80	160	240	320	400
Nombre de douches	2	4	6	8	10

**c.**

Nombre de roses	5	10	15	20	25
Prix en €	2	5	7	10	12

**d.**

Quantité d'essence (en L)	4	8	12	6	14
Distance (en km)	100	200	300	150	350

Regarde la vidéo.

<https://www.youtube.com/watch?v=kodf7-S6jhA>

Souviens-toi :

**LEUR et LEURS déterminants** : ils se placent dans un groupe nominal, devant un nom ou un adjectif. Ils s'accordent avec le nom.

Je ne connais pas *leur* nouveau *numéro* de téléphone. Les élèves sortent *leurs* cahiers.

D

N

D

N

**LEUR pronom personnel** : il est invariable et se place devant un verbe.

Elle *leur* a *promis* de rentrer avant minuit.

PP

V

Exercice : Complète avec leur ou leurs.

1. Les enfants lavent ..... visage et leurs mains.
2. Mes parents sont à la campagne; je ..... écris une longue lettre.
3. Le chien revoit ses maîtres et ..... manifeste sa joie.
4. Les coqs se dressent sur ..... ergots et lancent leur cocorico.
5. Les poussins se protègent sous l'aile de ..... mère.
6. Quand les arbres sont trop frêles, on ..... met des tuteurs.
7. L'hiver, ayez pitié des oiseaux; distribuez-..... des morceaux de pain.

**Grammaire** : L'attribut du sujet

Souviens-toi :

Je sais identifier l'attribut du sujet.

J'identifie l'attribut du sujet grâce à plusieurs éléments :

- il donne une information sur le sujet ;
- il est placé derrière un verbe d'état (être, paraître, devenir, rester, avoir l'air, demeurer...);
- il s'accorde avec le sujet ;
- il ne peut être ni déplacé ni supprimé.

Un sujet peut avoir plusieurs attributs du sujet.

L'abeille est fragile mais courageuse. → Les abeilles sont fragiles mais courageuses.

sujet

attribut

attribut

Je sais que le rôle « attribut » peut être tenu par un nom, un groupe nominal ou un adjectif.  
Cet homme est écrivain. Ce vieux costume est un souvenir du passé. Ce vêtement paraît sale.

Exercice : Colorie en rouge les verbes d'état. Souligne en noir les attributs du sujet et indique leurs natures (N, A ou GN).

Ce journal est passionnant.

Ce château est une magnifique demeure.

Ce village semble inhabité.

Mon chien est un poltron.

Brian Joubert demeure champion.

**Calcul** : la multiplication de nombres décimaux (révisions)

Revois la vidéo :

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/mathematiques/operations/multiplication-de-nombres-decimaux/multiplier-un-decimal-par-un-nombre-entier.html>

$31,74 \times 7 =$

$56,1 \times 2,3 =$

$903 \times 5,6 =$

$3,61 \times 4,4 =$

**CM2**

**Orthographe**

: L'accord des adjectifs de couleur

Regarde la vidéo :

<https://www.youtube.com/watch?v=eK-Z3qFnBOI>

Souviens-toi :

# Les adjectifs de couleur

Un adjectif de couleur composé d'un seul mot s'accorde avec le nom qu'il qualifie.

Ex : des prairies **vertes**  
une voiture **bleue**  
des crayons **rouges**

Quand l'adjectif de couleur est composé de plusieurs mots, il reste invariable.

Ex : des assiettes **vert olive**  
des robes **bleu foncé**  
des rideaux **jaune paille**

Quand la couleur est désignée par un nom commun qui représente une chose réelle (ex : marron, orange, cerise...), l'adjectif reste invariable.

Ex : des chaussures **marron**  
des tee-shirts **orange**  
des yeux **émeraude**

Exceptions : Certains adjectifs, dérivés de noms, s'accordent en genre et en nombre.

Il s'agit de : **rose, mauve, fauve, pourpre, écarlate, châtain**

Ex : des feuilles **roses**  
des tissus **mauves**

*Pour **châtain**, sa forme au féminin est hésitante : on trouve **châtain** ou **châtaine**.*

Ex : Cette fille est **châtain** (ou **châtaine**).

Exercice : Souligne dans le texte les adjectifs de couleur et classe-les en 3 catégories dans le tableau.

## CARNAVAL

Aujourd'hui, c'est le carnaval. Les enfants ont fabriqué des masques rouges, des masques orange et des masques marron. Certains portent des déguisements bleu marine et d'autres des déguisements jaune paille. Tout le monde est déguisé et toutes les couleurs se mélangent. Les spectateurs admirent les costumes blancs, les robes bleues, jaunes, pourpres et vertes.

Après avoir défilé dans le quartier, tout le monde se rend à l'école. Là, le bonhomme Carnaval avec ses lunettes cerise, ses bretelles groseille et ses chaussures rouge foncé sera brûlé pour oublier l'hiver.

Adjectifs ordinaires	Adjectifs composés	Adjectifs qui désignent une chose réelle

