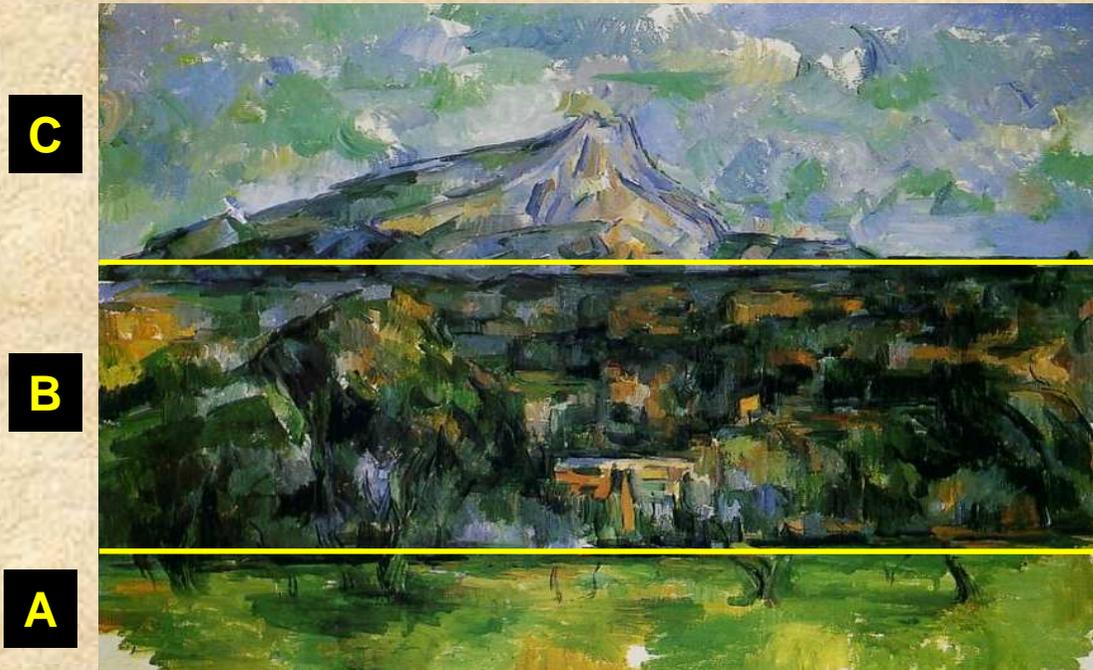


# Comment c'est fait ?

Le tableau est organisé en trois bandes parallèles et horizontales.



Ce choix de composition montre le travail d'étude géologique de l'artiste.  
Cézanne disait : L'artiste pour peindre doit voir le paysage.  
« ***Voir c'est concevoir et concevoir c'est composer.*** »