
COMMUNIQUE DE PRESSE DE L'ART EN BIB' 2021

EXPOSITION D'ŒUVRES DANS LES BIBLIOTHEQUES

À partir du 1^{er} juin 2021 se tiendra la deuxième édition de L'Art Bib'. Sur tout le mois de juin, 6 bibliothèques du territoire du Pays des Achards accueilleront des œuvres d'artistes locaux. L'exposition est gratuite et ouverte à tous, accessible sur les horaires habituels d'ouverture des bibliothèques.

Le vernissage aura lieu le mardi 1^{er} juin 2021 à 18h30 à la médiathèque des Achards.

PRESENTATION DES ARTISTES

LA CHAPELLE-ACHARD – ANNIKALY (ANNICK POTET)



Calligraphie latine, livres d'artiste, créations de papier.

« Quelques phrases glanées au cours de mes lectures...
Quelques petits instants de bonheur fixés sur le papier...
Jouer avec les mots, les relier aux couleurs, aux matières au gré de la plume et du vent...
S'inspirer du moment, tisser les premiers fils d'une histoire...

Mon travail est né de deux sources : le besoin de créer et mon amour des mots.

Dès l'enfance, j'ai toujours eu besoin de faire, de fabriquer avec mes mains, et j'ai aimé les histoires, les mots, leur chanson, leur trace, aimé écrire, lire et glaner au fil de mes lectures des phrases ou des pensées.

Puis, sur mon chemin, j'ai croisé la calligraphie latine, cet art de la belle écriture. Je l'ai découverte avec les calligraphes contemporains à Grenoble puis à Niort et ailleurs. A travers leur rencontre j'ai appris les différentes écritures mais aussi le jeu des couleurs et des matières, la composition, l'équilibre des pleins et des vides, ainsi que différentes techniques (collage, gaufrage, linogravure...)

J'ai continué mon chemin en expérimentant d'autres approches artistiques (art textile, raku, encadrement, micro macramé, fabrication du papier, carnet de voyage...)

Et ...

De ce joyeux mélange naissent des traces et des signes sur le papier.

Parfois les mots se lisent, d'autres fois ils se laissent deviner.

Parfois ils s'effacent, se tissent, s'entrelacent.

Parfois ils ne livrent de leur secret qu'une lettre ou un dessin »

LA CHAPELLE-HERMIER – CHANTAL DESVARENNES



Chantal Morandi-Desvarennès

Je suis née à Romilly-sur-seine dans l'Aube en Champagne.

J'ai vécu en Région Parisienne de 1992 à 2015.

Je suis arrivée en Vendée en Août 2015.

Intéressée par la peinture, j'ai abordé la peinture acrylique au sein de l'Association «*Gribouilles d'Artistes*» à Saint-Julien-des-Landes

Chantal DESVARENNES vous dévoilera ses tableaux de fleurs et de personnages réalisés à la peinture acrylique.

LE GIROUARD – MICHEL RIALLAND



Michel Rialland habite au Girouard. Il est membre du club photo de Talmont-Saint-Hilaire.

Il aime photographier les détails et fait beaucoup de photos en pleine nature.

A travers une sélection de clichés réalisés au cours de balades sur les sentiers de la commune, il vous présentera les petites bêtes du

Girouard et sa multitude d'insectes rampants et volants.

LES ACHARDS (quartier la Mothe) – École privée Sainte Marie / Accueil de loisirs Arc-en-ciel



Tout au long de l'année, les élèves de l'école privée Sainte-Marie ont travaillé sur "L'art dans tous ses états". Ils ont imaginé des œuvres utilisant toutes les techniques possibles et différents supports, Vous pourrez découvrir leurs dessins et peintures ainsi qu'une maquette. D'autres œuvres seront exposés dans différents lieux de la commune.

En écho à l'exposition sur les super-héros qui s'est tenue à la médiathèque des Achards, les enfants de l'accueil de loisirs Arc-en-Ciel ont réalisé des masques en papier. Venez admirer leurs supers pouvoirs d'artistes en herbe !

MARTINET – TANGUY CRAIPEAU



Besoin d'ailleurs...

A travers ses tableaux, Tanguy CRAIPEAU vous invite au voyage. Direction la nouvelle Zélande avec un Tiki et des tableaux sur bois sur base de tatouages maoris. Nous partirons également vers l'Afrique et l'Indonésie. Tanguy CRAIPEAU retracera aussi les différentes étapes de la réalisation de la plaque du feu réalisée en 2017. Cette plaque raconte l'histoire d'un samouraï allant chercher son épouse au pays des morts, inspirée d'une légende japonaise.

SAINTE-FLAIVE-DES-LOUPS – SYLVIE DEWITTE



J'ai pratiqué le dessin, le pastel et l'acrylique pendant une dizaine d'années, au sein d'une association à la Roche-sur-Yon.

J'ai toujours été bercée de senteurs, de couleurs, au travers de la palette de peinture de mon papa !

Des souvenirs très importants pour moi et qui ne m'ont jamais quittée.

Le pastel s'applique au doigt. Au contact de la craie, l'effet apporte une sensation de douceur. L'acrylique, plus simple par sa texture, vous permet de reprendre

vos tableaux autant de fois que vous le voulez. Dextérité, patience et surtout persévérance sont de rigueur dans ces disciplines.

Sensible à la nature, aux paysages, au mouvement, à l'atmosphère rendue, je peux passer des couleurs chaudes aux couleurs froides selon mon humeur, selon mes émotions.

Au fil de l'exposition, au travers de mes tableaux, je vous offre un peu de moi et un peu de ce que constitue...mon essentiel !